

REFERAT Kultur- og Demokratiudvalget d. 20-09-2021

Mødedato Mandag d. 20. september 2021 kl. 15:00

Mødested Mødelokale 8, Teatergade 8, 1. sal th.

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Orientering om Foreningsportalen.....	4
Beslutning om investeringsprojekter til 2022-puljen.....	6
Beslutning om valg af modtager af årets talentpris.....	8
Beslutning om nominering af kandidater til årets kulturpris.....	10
Beslutning om aktiviteter i Boderne.....	12
Beslutning om medborgeraktiviteter på Kirkepladsens skole.....	14
Meddelelser fra formanden, medlemmer m.fl.....	17
Underskriftsark.....	18

Punkt 84: Godkendelse af dagsorden

00.22.00-P35-32-17

Beslutning

Kultur- og Demokratiudvalget, 20.09.2021

Linda Frederiksen og Sebastian Mylsted-Schenstrøm var fraværende.

Godkendt.

Sagsfremstilling

Deltagere på mødet

Sag 85: Lotte Johansen fra Center for Kultur og Borgerservice, kl. 15.00.

Punkt 85: Orientering om Foreningsportalen

85.00.00-G01-32-21

Resume

Politisk behandling

Kultur- og Demokratiudvalget (til efterretning), 20.09.2021

Kultur og Demokratiudvalget har på udvalgsrådet den 30. august 2021 bedt om en orientering om Foreningsportalen.

Foreningsportalen er et administrativt webbaseret system, som foreninger m.fl. blandt andet anvender i forbindelse med booking af lokaler og anlæg til deres aktiviteter. Administrationen vil på mødet præsentere Foreningsportalen.

INDSTILLING

Administrationen indstiller, at Kultur- og Demokratiudvalget tager orienteringen til efterretning.

Beslutning

Kultur- og Demokratiudvalget, 20.09.2021

Linda Frederiksen og Sebastian Mylsted-Schenstrøm var fraværende.

Til efterretning.

Sagsfremstilling

Kultur og Demokratiudvalget har på udvalgsrådet den 30. august 2021 bedt om en orientering om Foreningsportalen.

Foreningsportalen er et administrativt webbaseret system som primært anvendes af foreninger til:

- Ansøgning om godkendelse som forening (digitaliseret ansøgningsproces)
- Vedligeholdelse af foreningsoplysninger (gør foreningerne selv)
- Kommunikationsværktøj
- Ansøgning om medlemstilskud
- Indberetning af medlemsoplysninger
- Upload af regnskab (lovpligtigt), som bliver offentliggjort
- Bekræftelse af indhentelse af børneattester på trænere, leder m.fl. jf. lov herom
- Booking af lokaler og anlæg enten via kalender- eller søgefunktion
- Opkrævning af gebyr for lån af kommunale anlæg og lokaler
- Statistik
- Foreningsregister (opslag)

Der er adgang til systemet alle ugens dage hele døgnet.

Systemet bruges også af private borgere og virksomheder til bl.a. bookning af Naturbaser og "grønne områder".

Oprettelse som bruger sker med nem-id for denne målgruppe.

Booking af lokaler og anlæg

Sæsonplanlægning sker i foråret hvor alle foreninger bliver inviteret til at ansøge om tider til kommende sæson inden fordeling foretages.

Efter sæsonfordeling åbnes for booking af "resttider". Behandling af disse bookinger foregår automatisk. De fleste lokaler og anlæg kan kun bookes med 5 dages varsel grundet praktiske forhold på lokationen. Dette kan ændres, hvis lokationen kan håndtere det. Naturbaser kan fx bookes med 1 times varsel.

Antal brugere

Antallet af brugere af foreningsportalen udgør:

- ca. 250 folkeoplysende foreninger
- ca. 220 øvrige foreninger (kulturelle, sociale, humanitære m.fl.)
- samt et anseligt antal borgere og virksomheder

Historik

I forbindelse med kommunesammenlægningen i 2007 overgik systemet fra et centralt administrationssystem til et webbaseret system. Systemet er løbende blevet udviklet og arbejdsgange er blevet digitaliseret.

Det er gået fra at være et bookingsystem for foreninger til et Foreningssystem med mange muligheder. Andre centre i Næstved Kommune gør brug af systemet til udlån af fx Naturbaser, Grejbank og Grønne områder. Endvidere er Vikingelanghuset i Tappernøje, som drives af lokale ildsjæle, lagt ind i Foreningsportalen.

Økonomi

Administrationen har ikke nogen bemærkninger.

Punkt 86: Beslutning om investeringsprojekter til 2022-puljen

00.30.10-S00-1-21

Resume

Politisk behandling

Kultur- og Demokratiudvalget (beslutter), 20.09.2021

Næstved har en investeringsstrategi, der skal give mulighed for at dæmme op for udgiftsvækst. Der skal indsamles forslag til projekter, som puljen kan anvendes til. I denne sag skal udvalget drøfte om de har nogle politiske ønsker til investeringsprojekter og derudover skal udvalget drøfte et konkret investeringsforslag fra administrationen. Administrationen har vedlagt forslag til et investeringsprojekt med fokus på at inkludere sårbare børn og unge i kultur- og fritidslivet for dermed at opnå forebyggende effekter, der kan bidrage til at dæmme op for væksten i udgifter på de såkaldt sårbare områder.

INDSTILLING

Administrationen indstiller, at udvalget

1. godkender at fremsende investeringsprojektet "Kultur og fritid løfter sårbare børn og unge" som ansøgning til investeringspuljen
2. drøfter om udvalget har andre ønsker til investeringsprojekter

Beslutning

Kultur- og Demokratiudvalget, 20.09.2021

Linda Frederiksen og Sebastian Mylsted-Schenstrøm var fraværende.

Ad 1: Godkendt.

Githa Nelander kunne ikke støtte udvalgets beslutning.

Ad 2: Udvalget havde ikke yderligere ønsker til investeringsprojekter.

Sagsfremstilling

Næstved Kommune har en investeringsstrategi, som er godkendt i Økonomiudvalget den 29. juni 2020.

Investeringsstrategien skal være med til at dæmme op for den fortsatte vækst i udgifterne på velfærdsområderne og eventuelt give mulighed for at foretage fornuftige investeringer på øvrige områder. Fagudvalgene kan ansøge puljen om investeringer ved at udarbejde en businesscase, der beskriver investeringens formål, størrelse og forventede effekt. Ansøgningen skal samtidig beskrive hvorfra viden om tiltagets effekt stammer og sandsynligheden for, at det kan opnås. Udvalget skal selv finansiere den fortsatte drift af projektet efter endt tilskudsperiode.

Økonomiudvalget har den 23. august 2021 besluttet at hæve puljen til 10 mio. kr. om året fra 2022. I 2022 er 1,5 mio. kr. disponeret. Økonomiudvalget besluttede også, at alle stående udvalg skal høres om de har projekter. Med denne sag gives udvalget mulighed for at drøfte forslag til investeringsprojekter. Administrationen har udarbejdet et konkret forslag på udvalgets område.

Alle ansøgninger til investeringspuljen behandles samlet på Økonomiudvalgets møde den 1. november 2021.

Forslag til investeringsprojekt

Center for Kultur og Borgerservice ønsker at iværksætte en indsats i hele kommunen, som sikrer at børn og unge i udsatte positioner får mulighed for og motiveres til at deltage i kultur- og fritidslivet.

Det har mange kvaliteter og skaber værdi og velvære i børn og unges liv at deltage i fællesskaber omkring kultur- og fritidslivet. Det har bl.a. betydning for dannelse, identitet, sundhed og almindelig socialisering og uddannelse.

Derfor er det en vigtig investering i fremtidens voksne at gøre en ekstra indsats for, at også sårbare børn og unge i udsatte positioner får samme mulighed i deres tilværelse. Indsatsen har således forebyggende effekter i forhold til at understøtte sårbare børn og deres familier, og kan bidrage til at begrænse omfanget af sårbare, der har brug for hjælp fra det offentlige.

Investeringspuljen søges om 4,7 mio. kr. fordelt over fire år.

De samfundsmæssige effekter, herunder hvornår investeringen har tjent sig ind, kan ikke anslås på nuværende tidspunkt.

En efterfølgende drift og finansiering af denne indsats vil være et fælles anliggende, som går på tværs af flere centre i kommunen.

Der er vedlagt en businesscase for projektet, og der udarbejdes en mere detaljeret projektbeskrivelse, hvis projektet imødekommes.

Andre investeringsprojekter

Et andet muligt investeringsprojekt på Kultur- og Demokratiudvalgets område kunne være et projekt; "Kultur på recept", hvor der er fokus på at opnå sundhedsmæssige og aktiverende effekter af kultur- og fritidsaktiviteter for borgere i forskellige udsatte positioner.

Økonomi

Administrationen har ikke yderligere bemærkninger.

Bilag

BILAG businesscase investeringsprojekter CKB 1.1

Punkt 87: Beslutning om valg af modtager af årets talentpris

20.04.00-A00-1-19

Resume

Politisk behandling

Kultur- og Demokratiudvalget (godkender), 20.09.2021

Udvalget skal beslutte, hvem der skal modtage årets Talentpris. De indstillede kandidater er udpeget af et fagligt bedømmelsesudvalg. Prisen er på 10.000 kr.

Bilag med kandidater er lukket, idet offentliggørelse først sker ved prisoverrækkelsen.

INDSTILLING

Administrationen indstiller, at udvalget

1. vælger en kandidat til prisen
2. afskaffer den tidligere praksis med at uddele et beløb til de to nominerede, som ikke får prisen.

Beslutning

Kultur- og Demokratiudvalget, 20.09.2021

Linda Frederiksen og Sebastian Mylsted-Schenstrøm var fraværende.

Ad 1: Kandidat valgt.

Ad 2: Ikke godkendt. Udvalget besluttede dermed, at praksis med at uddele et beløb til de to nominerede, som ikke får prisen, fortsætter.

Sagsfremstilling

Kultur- og Demokratiudvalget skal vælge en modtager af årets talentpris i Næstved Kommune.

Et bedømmelsesudvalg har indstillet kandidaterne i vedlagte bilag (bilaget er lukket, idet offentliggørelse først sker ved prisoverrækkelsen). Kandidaterne er valgt efter de nedenstående retningslinjer for prisen (også vedlagt som bilag).

Alle kan komme med begrundede forslag til kandidater til prisen, hvilket har været offentliggjort i forskellige lokale medier og er meddelt foreninger og institutioner på kulturområdet.

Retningslinjer for prisen

Formålet med prisen er:

- at anerkende, opmuntre og synliggøre unge, som udfolder særlige evner og potentiale inden for en eller flere kunstarter.
- at understøtte positive forbilleder og inspiration for andre unge, der er skabende og udøvende inden for kulturområdet.

Prisen uddeles til en ung (ca. 13-25 år) som, inden for en eller flere kunstarter, i særlig grad lever op til flere af nedenstående forhold:

- har markeret sig og udfoldet særlige evner,
- er særlig dedikeret og har gjort en ekstra indsats for at dygtiggøre sig,
- har vist særlige evner til at udvikle sig selv og andre i et miljø med andre unge,
- er et udpræget positivt forbillede og til inspiration for andre unge.

Uddeling af prisen

Prisen på 10.000 kr. overrækkes den 24. oktober 2021 på Rønnebæksholm, hvor også Trelleborgfondens Kulturpris (Grundtvig-Marie Prisen) uddeles.

Ved overrækkelse af prisen har det de første år været kutyme at give de to øvrige nominerede en anerkendelse på hver 1.000 kr. Bedømmelsesudvalget, som er repræsentanter fra Talentskolen, musikskolen og ungdomsskolen anbefaler, at man afskaffer denne praksis, da den let kommer til at virke akavet for de unge og for dem, der overrækker prisen. Det vurderes også, at det kan virke kontraproduktivt for de unge, selvom den gives i bedste mening. Det anbefales, at der uddeles én pris, som det også er tilfældet med Trelleborgfondens Kulturpris.

Baggrund

Udvalget besluttede i 2019 at oprette en Talentpris for at anerkende og støtte unge, spirende talenter inden for det kunstneriske område i Næstved Kommune.

Prisen finansieres inden for Kultur- og Demokratiudvalgets budget for området "Andre kulturelle opgaver".

Tidligere modtagere af prisen:

2019: Karen Nice

2020: Alexander Pearson

Økonomi

Administrationen har ikke yderligere bemærkninger.

Bilag

Retningslinjer for Talentprisen

Punkt 88: Beslutning om nominering af kandidater til årets kulturpris

20.00.00-P24-1-16

Resume

Politisk behandling

Kultur- og Demokratiudvalget (godkender), 20.09.2021

Kultur- og Demokratiudvalget skal nominere to kandidater til at modtage Trelleborg Fondens Kulturpris, (også kaldet Grundtvig-Marie Prisen), på 25.000 kr.

Bilaget med kandidater er lukket, idet kun vinderen offentliggøres, og det sker i forbindelse med prisoverrækkelsen.

INDSTILLING

Administrationen indstiller, at Kultur- og Demokratiudvalget nominerer to kandidater fra vedlagte liste til at modtage Trelleborg Fondens Kulturpris.

Beslutning

Kultur- og Demokratiudvalget, 20.09.2021

Linda Frederiksen og Sebastian Mylsted-Schenstrøm var fraværende.

Udvalget nominerede 2 kandidater.

Sagsfremstilling

Kultur- og Demokratiudvalget skal, efter retningslinjerne, nominere to kandidater til at modtage prisen på 25.000 kr. Den endelige prismodtager udpeges af et prisudvalg bestående af borgmesteren, formanden for Kultur- og Demokratiudvalget samt en repræsentant fra Trelleborg Fonden.

Administrationen har udvalgt fem kandidater, som her forelægges udvalget i vedlagte bilag (bilaget er lukket, idet kun vinderen offentliggøres).

Kulturaktører og øvrige borgere i Næstved Kommune har været inviteret til at komme med begrundede forslag til en kandidat til prisen.

Ved nominering af kandidater skal der især lægges vægt på følgende (fra retningslinjerne):

- Prisen skal hædre en eller flere spirende, markante kunstnere eller andre kulturelle aktører, der i særlig grad via kunstnerisk virke eller kulturelt engagement har bidraget til og udfordret den kulturelle udvikling i Næstved eller i de omkringliggende sydsjællandske kommuner.
- Næstved Kommune og Trelleborg Fonden ønsker at understøtte, at en eller flere spirende kunstnere eller kulturelle udøvere fortsat opmuntres til at fortsætte og udvikle deres virke.
- Formålet er også at tilkendegive, at kunst og kultur er et essentielt element i den demokratiske debat og udvikling.

Uddeling af prisen på Rønnebæksholm

Prisen bliver uddelt den 24. oktober 2021 på N. F. S. Grundtvig og Marie Tofts bryllupsdag på Rønnebæksholm. I år indgår uddeling af kulturprisen og talentprisen i begivenheden "Tak for Venligheden".

Baggrund

Næstved Kommune stiftede i 2010 "Grundtvig-Marie Prisen", som kun blev uddelt dette år pga. manglende privat finansiering. Prisen blev givet til instruktør og manuskriptforfatter Tobias Lindholm. Siden 2016 har Trelleborg Fonden sponseret prisen, hvorfor den både går under navnet "Trelleborg Fondens Kulturpris" og det lokale navn Grundtvig-Marie Prisen.

Prisen gik i 2016 til graffiti-kunstneren CMP ONE alias Claus Michael Pedersen, i 2017 til musikeren Bjarke Falgren, i 2018 til kunstner og drivkraft bag Grafisk Værksted Jan Kiowsky, i 2019 til forsangereren i rockbandet Volbeat, Michael Poulsen, og i 2020 til maleren Thomas Kluge.

Økonomi

Administrationen har ikke nogen bemærkninger.

Punkt 89: Beslutning om aktiviteter i Boderne

20.00.00-A00-6-20

Resume

Politisk behandling

Kultur- og Demokratiudvalget (godkender), 20.09.2021

I forlængelse af udvalgs mødet i Boderne den 30. august 2021, har udvalget ønsket at fortsætte drøftelsen af projektet med at gøre Boderne til et borgerdrevet kulturhus. Administrationen fremlægger i sagen anbefalinger for projektets fortsatte retning.

INDSTILLING

Administrationen indstiller, at udvalget godkender

1. at lade Husrådet udvikle husets profil ud fra det koncept/vision, som er opstillet i samarbejde mellem borgere og administration
2. at sikre Husrådet og andre aktører handlerum til at råde over lokalerne og udvikle husets profil, samt at der kan holdes større unikke arrangementer
3. at give andre foreningsaktiviteter plads i huset på tidspunkter, hvor det ikke står i vejen for fornævnte i pkt. 2, så bygningerne benyttes og kendskabet til huset udbredes
4. at administrationen afsøger mulighederne for at involvere en bygningsbevarende fond i en mere langsigtet udvikling og bevaring af huset
5. at Husrådet ultimo 2022 evaluerer husets aktiviteter og overvejer, om der er behov for en vision 2.0 for Boderne.

Beslutning

Kultur- og Demokratiudvalget, 20.09.2021

Linda Frederiksen og Sebastian Mylsted-Schenstrøm var fraværende.

Ad 1-5: Godkendt.

Sagsfremstilling

På udvalgets møde den 30. august 2021 i Boderne var der dialog med nogle af de frivillige borgere, som er engageret i at udvikle Boderne som borgerdrevet kulturhus. Der deltog fire repræsentanter fra Bodernes Husråd samt repræsentanter fra Næstved Medborgerforening, som benytter lokaler i den gamle skole på Sct. Peders Kirkeplads. Aktiviteterne i skolen er en knopskydning af de frivillige kræfter, som har samlet sig omkring projektet med at gøre Boderne til et borgerdrevet kulturhus.

Udvalget har imidlertid ønsket at drøfte aktiviteterne i de to huse som to projekter hver for sig.

Emner til drøftelse

Udvalgets drøftelse på mødet 30. august kredsede om følgende emner: Bodernes profil, anvendelsesgrad, husets brugere, åbningstid, samt fremtidsperspektiver. De ønsker til huset, der blev tilkendegivet på mødet, er i nogle henseender modsatrettede, og bevægede sig mellem modsætningerne nedenfor:

- Bodernes profil: Fastlagt politisk eller lade projektet udvikle sig og se hvordan profilen bliver.

- Anvendelsesgrad: Udnyttelse af lokalerne med så mange forskellige brugere som muligt eller meget begrænset udlån af lokalerne til andre foreningsaktiviteter?
- Åbningstid: Et hus der er åbent når frivillige arrangerer, og der er andre foreningsaktiviteter eller et hus der er fast bemannet og altid åbent for besøgende?

Husrådet gav på mødet (og ved opfølgende møde) bl.a. udtryk for

- at der er samlet en stærk kerne af frivillige til den videre udvikling af huset
- at det er en lang proces at få det bygget op
- at man gerne vil være med til at holde huset meget åbent, men at der er en problematik omkring bemanning
- at det kan være fornuftigt at stille nogle lokaler til rådighed i Foreningsportalen for øvrige brugere, så længe det ikke lægger hindringer i vejen for Husrådets aktiviteter - og så det ikke påhviler husrådet alene at fylde huset med aktiviteter.

Booking af lokaler

Husrådet råder over alle "mellem-lokalerne" i Boderne, og andre kan booke disse lokaler ved at kontakte Husrådet på <https://kulturhusetboderne.dk/> (Siden er under udvikling).

"Mødelokalet" og "Salen" kan bookes via Foreningsportalen, hvor foreninger også booker øvrige lokaler, som kommunen stiller til rådighed. Der kan dog ikke laves sæsonbookinger, og alle anmodninger om bookinger skal godkendes af administrationen. Det er desuden et vilkår for bookinger af lokaler i Boderne, at administrationen kan aflyse disse bookinger, når der i lokalerne ved særlige lejligheder skal afholdes kulturelle arrangementer, som ikke har været mulige at planlægge mange måneder forinden.

Administrationens anbefaling

Administrationen foreslår at fortsætte projektet efter følgende pejlemærker:

- at lade Husrådet udvikle husets profil ud fra det koncept/vision, som er opstillet i samarbejde mellem borgere og administration (vedlagt som bilag)
- at sikre Husrådet og andre aktører handlerum til at råde over lokalerne og udvikle husets profil, samt at der kan holdes større unikke arrangementer
- at give andre foreningsaktiviteter plads i huset på tidspunkter, hvor det ikke står i vejen for ovenstående, så bygningerne benyttes og kendskabet til huset udbredes
- at administrationen afsøger mulighederne for at involvere en bygningsbevarende fond i en mere langsigtet udvikling og bevaring af huset
- at Husrådet ultimo af 2022 evaluerer husets aktiviteter og overvejer, om der er behov for at en vision 2.0 for Boderne.

Økonomi

Administrationen har ikke nogen bemærkninger.

Bilag

Koncept for Boderne som brugerdrevet kultur- og medborgerhus

Husrådet for Boderne

Punkt 90: Beslutning om medborgeraktiviteter på Kirkepladsens skole

20.00.00-A00-6-20

Resume

Politisk behandling

Kultur- og Demokratiudvalget (godkender), 20.09.2021

I forlængelse af udvalgets besøg på den tidligere skole på Sct. Peders Kirkeplads og dialogen med borgerne, har udvalget ønsket at fortsætte drøftelsen af kommunens rolle i forhold til at understøtte de medborgeraktiviteter, som administrationen har tilladt i skolen på midlertidig basis. Udvalget skal tage stilling til, i hvilket omfang Næstved Kommune fortsat skal understøtte aktiviteterne i den tidligere skolebygning, som også er i spil til et kommende makerspace.

INDSTILLING

Administrationen indstiller, at udvalget godkender, at de igangsatte aktiviteter er midlertidige indtil primo 2022, hvor der sker en evaluering af aktiviteterne og en politisk drøftelse af husets fremtidige anvendelse.

Beslutning

Kultur- og Demokratiudvalget, 20.09.2021

Linda Frederiksen og Sebastian Mylsted-Schenstrøm var fraværende.

Godkendt.

Det præciseres, at aktiviteterne i huset begrænses til de nuværende tre kælderlokaler og de to lokaler på 1. sal i en midlertidig periode. Udvalget lægger desuden vægt på, at der skal være åbent for mange typer brugere, så stedet ikke lukker sig om sig selv og en bestemt brugergruppe.

Sagsfremstilling

Aktiviteterne i den gamle skole er en knopskydning af de frivillige kræfter, som har samlet sig omkring projektet med at gøre Boderne til et borgerdrevet kulturhus. På udvalgets møde den 30. august 2021 i Boderne var der dialog med nogle af de frivillige borgere, som står for aktiviteterne.

Aktiviteterne er koncentreret om at arbejde kreativt med fysiske materialer og skabe produkter i et fællesskab. En stor del af disse aktiviteter har en karakter, som egner sig bedre til lokalerne i skolen (end i Boderne).

Foreningen Næstved Medborgerhus har derfor fået stillet tre kælderlokaler og to lokaler på 1. sal midlertidigt til rådighed i den gamle skolebygning. Foreningen er fra begyndelsen gjort bekendt med, at det indtil videre er midlertidigt, og at bygningen er i spil til også at huse et centralt makerspace.

Administrationen har stillet lokalerne til rådighed, og samarbejder med foreningen, for at understøtte de stærke ønsker fra en gruppe borgere om at skabe et mødested og fællesskab omkring kreativ udfoldelse. Da initiativet kommer fra borgerne selv, er der stort medejerskab og drivkraft og dermed grobund for at opbygge et bæredygtigt medborgerhus. Initiativet flugter med kulturpolitikens ambition om at "kunst og kultur skal skabe mere relevans for flere", og det kan samtidig bidrage til ønsket om at skabe mere liv og aktivitet i Næstved Bymidte.

Organisering

Foreningen Næstved Medborgerhus er en ny forening, som er opstået med en gruppe borgeres ønske om at "samle Næstveds borgere på tværs af køn, alder og kulturer omkring sociale og kreative aktiviteter", samt "at udvikle og give plads til kreative, iværksættende og initiativrige mennesker". Foreningen har indtil videre været den samlende paraply for andre grupper af borgere, som gerne vil mødes i forbindelse med skabende aktiviteter. Der har således også samlet sig en keramikgruppe og en malergruppe omkring foreningen, hvor medlemmerne dyrker diverse håndarbejde og håndværk.

Gruppen har selv medbragt værktøj og materialer, indrettet rum til socialt samvær, husflid og grovværksted. Borgerne har også genbrugt kommunens kasserede møbler og bl.a. hentet aflagte keramik-remedier fra et par af kommunens skoler.

Gruppen af borgere holder indtil videre huset åbent for brugere hver mandag. Fokus på den sociale dimension af aktiviteterne bevirker blandt andet, at ensomme borgere trækkes ind i et fællesskab.

Bygningen på kirkepladsen

Lokalerne er stillet midlertidigt til rådighed for borgerne, da bygningen har været/er i spil i forbindelse med kommunens bestræbelse på at afhænde bygninger og mulige omrokeringer af arbejdspladser.

Det midlertidige aspekt er på sigt utilfredsstillende for borgerne og for administrationens muligheder for at understøtte de konstruktive aktiviteter, da det ikke motiverer til at udvikle huset.

Medborgeraktiviteterne kan i princippet sagtens foregå andre steder end på Sct. Peders Kirkeplads. Omvendt er den centrale placering god som byens og borgernes hus samt tæt på Boderne. Ligeledes kræver aktiviteterne ikke voldsomme istandsættelser/forandringer af bygningen. Bygningen er dog skrøbelig og trænger til det vedligehold, der følger med at den anvendes.

Bygningen er kategoriseret med "høj bevaringsværdi" (3 på en skala, hvor 1 er højest og 9 er lavest). Særligt er det store trapeareal fra den tidligere opdeling i pige- og drengeafdelinger.

Bygningen er samtidig i spil til at kunne huse et centralt makerspace, hvis kommunen lykkes med at hente fondsmidler hjem til det. Et centralt makerspace skal have fokus på at arbejde eksperimenterende med teknikker, teknologier og materialer, ligesom det skal være tilgængeligt for borgerne i fritiden. Medborgeraktiviteterne vil således også harmonere godt med et kommende makerspace eller lignende aktiviteter i bygningen.

Udvalgets overvejelser

Ved mødet med foreningens repræsentanter den 30. august 2021 var udvalget positive overfor aktiviteterne og deres frivillige indsats. Det blev samtidig fra udvalgsmedlemmers side understreget:

- at bygningen samtidig bør kunne rumme andre aktører og aktiviteter,
- at der skal være åbent for mange typer brugere, så stedet ikke lukker sig om sig selv og én bestemt brugergruppe,
- at der bør lægges en plan for det videre forløb.
- at aktiviteternes midlertidige status i bygningen ikke er tilfredsstillende.

Udvalget skal drøfte, i hvilket omfang administrationen fortsat skal understøtte medborgeraktiviteterne i den gamle skolebygning.

Økonomi

Administrationen har ikke nogen bemærkninger.

Punkt 91: Meddelelser fra formanden, medlemmer m.fl.

00.22.00-P35-32-17

Beslutning

Kultur- og Demokratiudvalget, 20.09.2021

Linda Frederiksen og Sebastian Mylsted-Schenstrøm var fraværende.

1. Sag om Arena Næstveds struktur fremlægges på et kommende udvalgsmøde.
2. Administrationen vender tilbage med status på selvbetjent åbningstid på Korskilde bibliotek.

Punkt 92: Underskriftsark

00.22.00-P35-32-17

Bilag

Underskriftsside 20.9.2021