

REFERAT Kultur- og Idrætsudvalget 2022-2025 d. 30-09-2024

Mødedato Mandag d. 30. september 2024 kl. 13:00

Mødested Salen, Kvægtorvet 4-6. 1. sal

Mødedeltagere Kenneth Sørensen, Helle Jessen, Andreas Pourkamali, Charlotte Roest, Rune Kristensen, Githa Nelander, Jørgen Christiansen

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Temadrøftelse om borgerservice - en tryk og nem indgang til den offentlige sektor.....	5
Budgetkontrol pr. 1. september 2024.....	7
Udponerede budgetmidler.....	10
Udkast til beslutning om fortsat kultursamarbejde.....	13
Godkendelse af Team Næstved Eliteidræts årsregnskab 2023.....	17
Beslutning om nye retningslinjer for Trelleborg Fondens Kulturpris (Grundtvig-Marie Prisen).....	20
Beslutning om nominering af kandidater til Grundtvig-Marieprisen 2024 - i samarbejde med Trelleborg Idrætsforening.....	24
Beslutning om hvem der skal modtage Talentprisen 2024.....	27
Evalueringsrapport af Kultur- og Idrætsudvalgets studietur til Viborg, Silkeborg og Vejle.....	30
Meddelelser til orientering.....	33
Underskriftsark.....	35

Punkt 93: Godkendelse af dagsorden

93. Godkendelse af dagsorden

Beslutning

Kultur- og Idrætsudvalget, 30.09.2024

Godkendt.

Sagsfremstilling

Sag 94: Karen Delfs, biblioteks- og borgerchef, Julie Ertmann Busborg, afdelingsleder, Rana Mohamad Ahmad, medarbejder og Viggo Degnbol, medarbejder fra Næstved Bibliotek og Borgerservice, kl. 13.00

Punkt 94: Temadrøftelse om borgerservice - en tryk og nem indgang til den offentlige sektor

24-031767

Bilag

Borgerservice - en tryk og nem indgang til den offentlige sektor

94. Temadrøftelse om borgerservice - en tryk og nem indgang til den offentlige sektor

Resumé

Politisk behandling

Kultur- og Idrætsudvalget (drøfter), 30.09.2024

Med udgangspunkt i KL's debatoplæg om de fem pejlemærker for fremtidens Borgerservice og med eksempler på, hvordan Næstved Bibliotek og Borgerservice arbejder, drøfter udvalget hvad der er særlig vigtigt at arbejde videre med på borgerserviceområdet.

Indstilling

Administrationen indstiller, at Kultur- og Idrætsudvalget drøfter de fem pejlemærker og Næstved Bibliotek og Borgerservices oplæg.

Beslutning

Kultur- og Idrætsudvalget, 30.09.2024

Drøftet.

Sagsfremstilling

KL har i september 2023 udgivet fem pejlemærker for fremtidens Borgerservice (se bilag 1). De fælles pejlemærker er tænkt som fundament for lokale drøftelser og prioriteringer med udgangspunkt i netop vores geografiske og demografiske forhold. Kommunernes Borgerservice er nemlig lige så forskellige, som de 98 kommuner.

Debatoplægget understreger, at Borgerservice i kommunerne er bindeled mellem borgere og det offentlige Danmark. Det er kommunens ansigt udadtil og opfylder en vigtig samfundsmæssig funktion, i takt med at øvrige offentlige myndigheder lukker for fysisk hjælp. Det er her, hvor borgerne henvender sig, når de har brug for hjælp med det digitale, skal finde vej til rette myndighed eller have en offentlig ydelse.

De fem pejlemærker er:

- Borgerservice er det menneskelige ansigt i den digitale offentlige sektor
- Borgerservice tilbyder sine services digitalt, når det giver værdi for borgeren
- Borgerservice understøtter borgernes selvstændighed i det digitaliserede velfærdssamfund
- Borgerservice sikrer den rette service i tæt samarbejde med andre
- Borgerservice kan bidrage ved akutte hændelser i samfundet

På temamødet gives eksempler på, hvordan Næstved Bibliotek og Borgerservice arbejder med de fem pejlemærker.

Økonomi

Administrationen har ingen yderligere bemærkninger.

Bilag

Borgerservice - en tryk og nem indgang til den offentlige sektor

Punkt 95: Budgetkontrol pr. 1. september 2024

24-031303

Bilag

Bilag 1. Drift - budgetkontrol010924

Bilag 2. Anlæg - budgetkontrol010924

95. Budgetkontrol pr. 1. september 2024

Resumé

Politisk behandling

Kultur- og Idrætsudvalget (godkender), 30.09.2024

Administrationen har udarbejdet årets tredje og sidste budgetkontrol på udvalgets område. Administrationen forventer at hele det afsatte budget bliver brugt på udvalgets fagområde, forudsat at udvalget beslutter at bruge de endnu ikke disponeret midler på fagområdet i 2024. Udvalgets virksomheder forventer 2,317 mio. kr. i overskud.

Siden sidste budgetkontrol er det forventede overskud på fagområdet faldet med 1,1 mio.kr. og på virksomhederne er overskuddet øget med med 0,617 mio.kr.

Indstilling

Administrationen indstiller, at udvalget godkender udvalgets budgetkontrol.

Beslutning

Kultur- og Idrætsudvalget, 30.09.2024

Godkendt.

Sagsfremstilling

Hvordan er udvalgets budget fordelt og hvad må udvalget flytte rundt på

Udvalgets budget er opdelt på virksomheder og fagområder. Budgetfordelingen er besluttet af udvalget sidste år, da budgettet blev behandlet. Ændring af budgetfordelingen imellem virksomheder og fagområder, kræver en udvalgsbeslutning.

Drift - Forventet af det afsatte budget bliver anvendt

På fagområdet forventes hele budgettet at blive brugt. Det er forudsat at udvalget træffer beslutning om anvendelse af de ikke disponeret midler på 2,6 mio.kr. på udvalgets området og at de bliver anvendt i 2024. Ved sidste budgetkontrol var forventningen et overskud på 1,1 mio.kr. Budgetkontrollen på driftsbudgettet er vedlagt som bilag 1.

I nedenstående tabel ses det forventede regnskab fordelt på udvalgets fagområde

I 1.000 kr.	Budget ¹⁾	Forventet regnskab	Forventet over- eller underskud ²⁾
Kultur	19.543	13.616	0
Fritid	60.683	42.151	0
Fagområdet i alt	80.226	55.767	0

Anm. 1) Korrigeret budget

Anm. 2) Minus betyder underskud og plus betyder overskud

Anlæg

Alle anlægsbevillinger forventes overholdt.

Byrådet besluttede på mødet den 28. maj 2024 at tilføje yderligere 1,35 mio.kr. til projektet "Kunstgræsbane i Toksværd". Beløbet blev finansieret af det overførte overskud på udvalgets område fra 2023.

Det samlede anlægsbudget udgør netto 132 mio. kr. Der er gennemført budgetkontrol på alle anlægsprojekter. Budgetkontrollen kan ses i bilag 2.

Udvalgets virksomheder - samlet overskud på 2,317 mio.kr.

Virksomhedernes budget og forventede regnskab indgår ikke i de øvrige tal og konklusioner. Virksomhedernes budgetter og regnskaber kører som udgangspunkt i eget lukket kredsløb, hvor årets resultat overføres til næste år, hvis de holder sig inden for de tilladte 2 %. Virksomheden er medtaget i sagen for at vise størrelsen af de budgetter, der er udlagt til udvalgets virksomheder, men også for at afrapportere, hvad virksomhederne forventer af årsresultat.

i 1.000 kr.	Budget ¹⁾	Forventet regnskab	Forventet over- eller underskud ²⁾
Næstved musikskole	8.800	8.650	150
Grønnegades Kaserne Kulturcenter	6.666	5.300	1.366
Rønnebæksholm	2.449	2.449	0
Bibliotek og Borgerservice	44.201	43.900	301
Talentskolen	4.051	4.051	0
Næstved svømmehal	1.767	1.267	500
Virksomheder i alt	67.934	65.617	2.317

Anm 1: Korrigeret budget

Anm 2: Minus betyder underskud og plus betyder overskud

Musikskolens overskud skyldes, at man ønsker at hensætte midler til en stor forestilling på Rønnebæksholm i 2025.

Grønnegades Kaserne Kulturcenters overskud skyldes periodisering. Salg af billetindtægter i 2024 til arrangementer, hvor udgiften først kommer i 2025.

Økonomi

Udvalgenes budgetkontrol samles til én samlet budgetkontrolsag til Økonomiudvalget og Byrådet, som behandles i ØK den 30. september 2024 og i Byrådet den 8. oktober 2024.

Bilag

Bilag 1. Drift - budgetkontrol010924

Bilag 2. Anlæg - budgetkontrol010924

Punkt 96: Udisponerede budgetmidler

24-010898

Bilag

Bilag 1. Oversigt budgetblog 2025

Bilag 2. Budgetblog ønsker 2025

96. Udisponerede budgetmidler

Resumé

Politisk behandling

Kultur- og Idrætsudvalget (drøfter), 02.09.2024

Udvalget tilkendegav på deres møde den 25. juni 2024 et ønske om, at administrationen udarbejdede en oversigt over udisponerede budgetmidler i budget 2024 og 2025.

Indstilling

Administrationen indstiller, at udvalget drøfter en evt. anvendelse af de udisponerede budgetmidler

Beslutning

Kultur- og Idrætsudvalget, 02.09.2024

Drøftet.

Kultur- og Idrætsudvalget, 30.09.2024

Udvalget prioriterede i alt 2,915 mio.kr., hvoraf de 0,3 mio.kr. hidrører fra anlæg afsat til MTB i Fruens Plantage:

- HIC (videre udvikling af den gamle svømmehal): 400.000 kr.
- Sandby forsamlingshus: 150.000 kr.
- Multisalen på Ungdomsskolen og Musikskolen: 450.000 kr.
- Rønnebæksholm: 250.000 kr. (budgetforligsaftale)
- Facilitetspulje: 300.000 kr.
- Projekt ml. Fritidsudvalget og Broen: 500.000 kr.
- Ekstra tilskud til Metalfest: 200.000 kr.
- Skatehallen - udendørs skatebowl, starttilskud: 300.000 kr.
- Næstved Motor Klub (Nisseringen): 200.000 kr.
- Tag i Hyllinge Tennis: 15.000 kr.
- MTB-anlæg: 150.000 kr. (anlæg)

Administrationen indarbejder disponeringen for drift og anlæg i forbindelse med den kommende budgetkontrol.

Administrativ tilføjelse

Administrativ tilføjelse til mødet den 30.09.2024

I 2025 stiger udgiften til de nuværende borgerservicesystemer med ca. 0,4 mio.kr., da leverandørerne har hævet prisen. Stigningen kan finansieres ved at anvende de frie midler i 2025.

Der er blevet tilføjet to bilag: Bilag 1. Oversigt budgetblog 2025 og Bilag 2. Budgetblog ønsker 2025.

Sagsfremstilling

Udvalget tilkendegav på deres møde den 25. juni 2024 et ønske om, at administrationen udarbejdede en oversigt over udisponerede /frie midler i budget 2024 og 2025.

Administrationen har gået budgetterne igennem mht. at finde udisponerede midler på fagområdet. Der gøres opmærksom på, at udisponerede midler ikke må forveksles med frie midler, man først får kendskab til i løbet af året, når det forventede forbrug ser ud til at blive lavere end det afsatte budget, eller midler der findes igennem omprioriteringer for at kunne løse andre opståede behov på området.

Udvalget har på møderne d. 6. juni 2023 og 25. juni 2024 godkendt fordelingen af driftsrammen for henholdsvis 2024 og 2025.

Budget 2024

I seneste budgetkontrol pr. 1. maj 2024 var forventningen, at udvalget ville få et overskud på 1,1 mio. kr. på fagområdet.

Det forventede overskud er nu på 2.628.072 kr., da udvalget ikke har prioriteret anvendelsen af den fulde driftsoverførelse fra 2023 til 2024, som var forventet, samt at byrådet i budgetkontrollen pr. 1. maj forsat har henstillet til tilbageholdenhed i alle udvalg, for at undgå overskridelse af servicerammen. Der er ikke foretaget en fuld budget kontrol, så tallet vil kunne ændre sig i forbindelse med fremlæggelsen af den ordinære budgetkontrol pr. 1. september.

Frie- /ikke disponerede midler i 2024:

Driftsoverførelse	1.150.000 kr.
Selvejende haller	1.000.000 kr.
Kunstindkøb	188.539 kr.
Ikke anvendt budget Historiske festivaler	139.533 kr.
Sydpolen	150.000 kr.
I alt	2.628.072 kr.

Budget 2025

I budget 2025 er der et ikke disponeret budget på 701.567 kr. Nogle af midlerne er afsat til særlige formål. Evt. frie midler vil først blive kendt i løbet af året, og vil fremgå af budgetkontrollerne.

Ikke disponerede midler i 2025:

Driftsopsamlinger	408.847 kr.
Kunstindkøb	142.720 kr.
Sydpolen	150.000 kr.
I alt	701.567 kr.

Økonomi

Administrationen har ingen yderligere bemærkninger.

Bilag

Bilag 1. Oversigt budgetblog 2025

Bilag 2. Budgetblog ønsker 2025

Punkt 97: Udkast til beslutning om fortsat kultursamarbejde

24-017843

Bilag

Bilag høringsbrev fra Kulturministeriet om forslag til lovændringer vedrørende kulturaftaler m.fl

97. Udkast til beslutning om fortsat kultursamarbejde

Resumé

Politisk behandling

Kultur- og Idrætsudvalget (godkender), 30.09.2024

Kulturministeren har den 30. august meddelt Kulturregionernes formænd, at Kulturministeriet ikke ønsker at videreføre kulturaftale-systemet. Ministerens hovedargumenter er, at aftale-systemet med kulturregionerne er administrativt tungt og ressourcekrævende. Denne sag er derfor udarbejdet.

Midler til kulturelle udviklingsprojekter, som dem Kulturregionen har stået for, kan fortsat tilfalde kommunerne. Det kan ske, hvis kommunerne ønsker at fortsætte et kultursamarbejde og medfinansierer på samme måde som hidtil. Alternativt kan kommunerne vælge at gå enkeltvis og modtage 1/6 del af Kulturministeriets bidrag til Kulturregion Storstrøm. Dette forudsætter også kommunal medfinansiering. Endelig kan kommunen helt udtræde af samarbejdet og ikke få en del i de statslige midler.

De tidligere amtslige midler, som Kulturregion Storstrøm modtager til 3 projekter, kan forblive i kultursamarbejdet, hvis kommunerne fortsætter samarbejdet. Forsættes samarbejdet ikke, skal der forhandles aftaler vedr. hvert enkelt projekt.

Kultur- og Idrætsudvalget skal tage stilling til, om udvalget ønsker at fortsætte samarbejdet med de øvrige fem kommuner i den nuværende Kulturregion Storstrøm, eller om man ønsker en anden, fremtidig løsning.

Kulturministerens udmelding er fulgt op af et forslag om ændring af lovforslaget vedr. kulturaftaler. I denne sag indgår også et forslag til høringssvar om lovændringerne.

Indstilling

Administrationen indstiller, at udvalget godkender

1. at Næstved Kommune fortsat indgår i et kultursamarbejde med Faxe, Lolland, Guldborgsund, Vordingborg og Stevns Kommune - svarende til den nuværende Kulturregion Storstrøm.
2. at der udarbejdes et høringssvar.

Beslutning

Kultur- og Idrætsudvalget, 30.09.2024

Ad 1: Godkendt.

Ad 2: Godkendt.

Sagsfremstilling

Baggrund

Næstved Kommune havde en sag klar om den nye regionale kulturaftale 2025-2028 mellem kommunerne Lolland, Guldborgsund, Vordingborg, Faxe, Stevns og Næstved til KIU mødet 30/9. Imidlertid har kulturministeren den 30. august meddelt Kulturregionernes formænd, at Kulturministeriet ikke ønsker at videreføre kulturaftale-systemet. Ministerens hovedargumenter er, at aftale-systemet med kulturregionerne er administrativt tungt og ressourcekrævende. Samtidig ønsker Ministeriet, at støtten til kommunerne kan ske med mindre bureaukrati og med større grad af tillid. Det hører

med, at udmeldingen er koblet til besparelser af statslige årsværk.

Samtidig er der sendt et forslag af ændring af lov om kulturaftaler i høring hos kommunerne (se bilag).

Konsekvenser

I ministerens udmelding fremgår alene en mere generel melding om, at midlerne til kulturregionerne fortsat kan tilgå kommunerne til kulturelle udviklingsaktiviteter. Der skelnes mellem udviklingsmidler og midler tilknyttet de tidligere amtslige aftaler. På baggrund heraf har Kulturregion Storstrøm været i dialog med Slots- og Kulturstyrelsen og de øvrige 11 kulturregioner i landet.

Udviklingsmidler

Kulturregion Storstrøm står i dag for en række fælles udviklingsprojekter, som ses og opleves i alle 6 kommuner. Det drejer sig blandt andet om filmindsatsen, håndværk og design, scenekunstprojekter for børn og unge samt ungekulturfestivalen GNIST-festival. På dette område er der 3 scenarier:

Scenarie 1 - et fortsat samarbejde

Midler til udviklingsprojekter a la kulturregionen kan udbetales for et år ad gangen (pt. ca. 1.000.000 kr.), hvis kommunerne ønsker at fortsætte et kultursamarbejde. Det forudsætter, at kommunerne medfinansierer (50/50) på samme måde som hidtil. Administrative opgaver i dette samarbejde kan løses af et sekretariat/den kommune, hvor man placerer opgaverne.

Hvis 1 (måske 2) kommuner vælger at udtræde, så vil det nye samarbejde modtage et beløb svarende til den nuværende kulturregion. Den udtrædende kommune modtager ikke noget.

Scenarie 2 - kommunen alene

Kommunerne kan vælge at arbejde enkeltvis videre med kulturelle udviklingsprojekter. Kommunen vil modtage 1/6 del af Kulturministeriets bidrag (svarende til ca. 167.000 kr. til Kulturregion Storstrøm) for et år ad gangen. Beløbet fordeles ikke forholdsmæssigt på antal borgere, som praksis er nu. Det forudsætter fortsat kommunal medfinansiering, og den enkelte kommune står med en ny og større administrativ opgave med at modtage midler og redegøre for deres anvendelse.

Scenarie 3 - kommunen afstår for udviklingsprojekter

Kommunerne kan vælge helt at udtræde af kulturelle samarbejder og/eller sige, at udvalget ikke ønsker at arbejde med kulturelle udviklingsprojekter. Det giver ikke andel i de statslige midler og måske en mulighed for at omprioritere kommunale kulturelle midler til andre formål eller en besparelse.

Amtslige midler

Kulturregion Storstrøm modtager i dag tidligere amtslige midler til tre projekter, der fungerer i sammenhæng med kulturregionens øvrige projekter. Det drejer sig om Waves/Vordingborg Egnsteater, Projektrum 16/Frie fugle {Lys over Lolland fortsættelse} - billedkunst for børn og unge og udviklingsprojekter ift. Ensemble Storstrøm, herunder musikskolernes fælles klassiske ungdomsorkester, Understrømmen. Vedr. de amtslige midler er der to scenarier:

Scenarie A:

Fortsætter kommunerne kultursamarbejdet, vil de amtslige midler forblive her og kunne disponeres som nu. Det kan ske via politisk styregruppe og administrativt på samme vis som nu.

Scenarie B:

Fortsætter kommunerne ikke i kultursamarbejdet, så skal der forhandles aftaler vedr. hvert enkelt projekt. Kommunerne forventes ikke umiddelbart at have indflydelse på disse aftaler.

Opsummering scenarier

Der er muligheder for at fortsætte et kultursamarbejde, der i et stort omfang kan videreføre Kulturregionens arbejde. Det sker i størst omfang via Scenarie 1. inkl. scenarie **A**, der reelt kun giver mening i et fortsat samarbejde. Scenarie 2. giver ikke noget direkte samarbejde, men muligheder for den enkelte kommune for at arbejde videre med projekter i en anden ramme og andre vilkår. Det skal, bemærkes at det længere sigtede perspektiv, der hidtil har været knyttet til de 4-årige kulturaftale, ændres delvist, idet staten nu overgår til et-årige bevillinger til kultursamarbejder eller kommuner.

Via Kulturregionens årsmøder og i egne drøftelser har udvalget tidligere udtrykt tilfredshed med de konkrete projekter og med de muligheder, som kultursamarbejdet/Kulturregion Storstrøm giver. Det gælder, dels når man er 6 kommuner sammen dels ved at projektøkonomien løftes, når de kommunale og statslige bidrag lægges sammen.

Selvom ministerens udmelding ændrer rammerne for samarbejdet, er det er administrationens vurdering, at det giver god mening for Næstved Kommune at fortsætte i kultursamarbejdet. Det vil i øvrigt ikke ændre på kommunens bidrag hertil (ca. 466.000 kr.).

Det kan oplyses, at de seks kommuners kulturudvalgsformænd mødes den 1. oktober for at gøre status på drøftelserne i de enkelte kommuner, og hvis det giver mening, aftale hvad næste skridt i et videre arbejde bliver.

Høring

Ministeriet har sendt et lovforslag i høring med frist den 3. oktober. Med forslaget ophæves lovgrundlaget for indgåelse af Kulturministeriets kulturaftaler med kommunerne. Se også vedhæftede bilag.

Administrationen har udarbejdet et forslag til høringssvar, som på den ene side udtrykker for forståelse for ønsket om at minimere bureaukratiet, på den anden side er positivt i forhold til de fortsatte muligheder for kulturelle projekter og udtrykker ønsker om, at der findes en løsning på det længere sigtede perspektiv, idet udviklingsprojekter ofte har et sådant perspektiv. Det forventes, at svaret afsendes administrativt, og at udvalgets eventuelle bemærkninger indarbejdes.

LOVGRUNDLAG

Lov om Kulturministeriets grundlag for at indgåelse af kulturaftaler med kommunerne m.fl.

Økonomi

Administrationen kan oplyse, at der i budget 2025 er afsat 514.116 kr. til Næstveds andel af kulturaftalen.

Bilag

Bilag høringsbrev fra Kulturministeriet om forslag til lovændringer vedrørende kulturaftaler m.fl

Punkt 98: Godkendelse af Team Næstved Eliteidræts årsregnskab 2023

24-023255

Bilag

240408 Team Næstved Eliteidræt A°rsberetning 2023.pdf

2023 Årsrapport Team Næstved Eliteidræt

98. Godkendelse af Team Næstved Eliteidræts årsregnskab 2023

Resumé

Politisk behandling

Kultur- og Idrætsudvalget (godkender), 30.09.2024

Team Næstved Eliteidræt er en selvejende institution stiftet af Næstved Byråd, Næstved Erhvervsråd og Næstved Idræts Union. Jf. vedtægterne for Team Næstved Eliteidræt skal deres regnskab og beretning godkendes af Næstved Byråd.

Indstilling

Administrationen indstiller, at Kultur- og Idrætsudvalget godkender Team Næstved Eliteidræts årsregnskab og beretning for 2023.

Beslutning

Kultur- og Idrætsudvalget, 30.09.2024

Fraværende: Githa Nelander (O)

Godkendt.

Sagsfremstilling

Team Næstved Eliteidræt har den 15. april 2024 afholdt sponsorforsamling. Sponsorforsamlingens formål er at drøfte de overordnede retningslinjer for Team Næstved Eliteidræt, godkende bestyrelsens beretning og orientere om budget og regnskab.

Årsregnskab og beretning 2023

Årsregnskabet for Team Næstved Eliteidræt er revideret og underskrevet af en statsautoriseret revisor. Årsregnskab for 2023 viser et underskud på -3.347 kr.

Team Næstved Eliteidræts økonomiske finansiering er fordelt med 50 % matchbidrag fra henholdsvis sponsorer og Næstved Kommune.

I 2023 modtog Team Næstved Eliteidræt et kommunalt tilskud på 500.000 kr. samt erhvervsponsorater på 465.200 kr. Der blev uddelt støtte med 880.000 kr. til Eliteidrætten i Næstved Kommune.

I 2023 blev der uddelt støtte til 15 støttemodtagere, der repræsenterer 6 foreninger i Næstved Kommune: Næstved Bordtennis, Næstved Bicycle Club, Team Fog Næstved, Riders Cup, Næstved Golfklub og Næstved Motorklub.

Uddelingsmetoden er et fast beløb plus præstationsbaseret bonus, og legaterne blev tildelt ved Mærk Næstved Sport Awards.

Bestyrelsen har i 2023 haft fokus på talentudvikling samt, hvordan Team Næstved Eliteidræt kan bidrage til at fremme eliteidrætten i Næstved Kommune.

Økonomi

Administration har ikke nogen yderligere bemærkninger.

Bilag

240408 Team Næstved Eliteidræt Årsberetning 2023.pdf

2023 Årsrapport Team Næstved Eliteidræt

Punkt 99: Beslutning om nye retningslinjer for Trelleborg Fondens Kulturpris (Grundtvig-Marie Prisen)

24-009561

Bilag

Nuværende retningslinjer for Grundtvig-Marie Prisen

Overblik over ændringer i nugældende og kommende dokument om retningslinjer for kulturprisen.docx

Forslag til opdatering af retningslinjer for Trelleborgfondens kulturpris Grundtvig-mariePrisen.docx

Forslag til opdatering af retningslinjer for Grundtvig-Marieprisen 2024 - i samarbejde med Trelleborg Fonden

99. Beslutning om nye retningslinjer for Trelleborg Fondens Kulturpris (Grundtvig-Marie Prisen)

Resumé

Politisk behandling

Kultur- og idrætsudvalget (godkender), 02.09.2024

Kultur- og Idrætsudvalget ønsker en drøftelse af retningslinjer for Trelleborg Fondens Kulturpris (Grundtvig-Marie Prisen) jvf. KIU-mødet d. 2. oktober 2023 punkt 70. Administrationen fremlægger i denne sag et ændringsforslag til processen bag Trelleborg Fondens Kulturpris (Grundtvig-Marie Prisen).

Formålet med forslaget er dels at sikre et solidt rekrutteringsgrundlag samt skabe mulighed for en bedre pressestrategi. Begge dele for at fremme synligheden til prisuddelingen og dermed det høje kulturelle niveau, som Næstved Kommune er i stand til at fostre.

Indstilling

Administrationen indstiller, at Kultur- og Idrætsudvalget godkender at:

1. Alle kan indstille kandidater til prisen. Indstillingerne noteres i en rullende bruttoliste som kan videreføres til de efterfølgende år.
2. Prismodtageren offentliggøres efter endt votering.

Beslutning

Kultur- og Idrætsudvalget, 02.09.2024

Udsat.

Kultur- og Idrætsudvalget, 30.09.2024

Fraværende: Githa Nelander (O)

Ad 1: Godkendt.

Ad 2: Godkendt.

Administrativ tilføjelse

Administrativ tilføjelse til mødet den 30.09.2024

Efter aftale med Trelleborg Fonden ændres prisens navn til:

Grundtvig-Marieprisen

- I samarbejde med Trelleborg Fonden

Prisens nye navn fremgår af forslag til opdatering af retningslinjer for Grundtvig-Marieprisen 2024 - i samarbejde med Trelleborg Fonden. (se bilag).

Sagsfremstilling

På baggrund af et ønske fra KIU, fremsat på mødet [d. 2. oktober 2023 \(punkt 70\)](#), fremlægger administrationen ændringsforslag til procedure for prisuddelingen.

Formålet med forslaget er dels at sikre et solidt rekrutteringsgrundlag samt skabe mulighed for en bedre pressestrategi. Begge dele for at fremme synligheden til prisuddelingen og dermed det høje kulturelle niveau, som Næstved Kommune er i stand til at fostre.

Nuværende procedure for Grundtvig-Marieprisen

- 1) Alle (borgere, virksomheder, foreninger o. lign.) kan indstille kandidater til prisen
- 2) Blandt de indsendte nomineringer, foretager administrationen en kunstfaglig kvalitativ udvælgelse blandt de indsendte forslag og udarbejder en shortliste, typisk på 5 kandidater. Det politiske udvalg (KIU) udvælger 2 kandidater, som sendes til afgørelse i prisudvalget.
- 3) Prisudvalget består af borgmester, udvalgsformand og repræsentant fra Trelleborgfonden. Prisvinderens identitet hemmeligholdes helt frem til prisoverrækkelsen.

Ændringsforslag

Administrationen foreslår følgende ændringer:

- 1) Alle (borgere, virksomheder, foreninger o. lign.) kan indstille kandidater til prisen. Det foreslås, at disse indstillinger gemmes på en rullende bruttoliste, som supplement til de årlige indkomne forslag. Dette for at sikre et bredere rekrutteringsgrundlag i nomineringerne.
- 2) Prismodtageren offentliggøres i pressen. Når prismodtageren er offentliggjort på forhånd, skaber det mulighed for at invitere et langt større og mere relevant publikum og prisvinderen kan blive behørigt fejret, med mulighed for at denne kan forberede et indslag. Effekten af denne ændring vil kunne bidrage til øen øget presse og PR værdi for Næstved Kommune og Trelleborgfonden.

I forhold til de nuværende retningslinjer er det således fortsat KIU, der udvælger 2 kandidater, som sendes til afgørelse i Prisudvalget. Prisudvalget består af borgmester, udvalgsformand og repræsentant fra Trelleborgfonden.

Baggrund for prisen

Næstved Kommune stiftede i 2010 "Grundtvig-Marie Prisen", som kun blev uddelt dette ene år. Siden 2016 har Trelleborg Fonden sponseret prisen, hvorfor den både går under navnet "Trelleborg Fondens Kulturpris" og det lokale navn "Grundtvig-Marie Prisen". Den uddeles altid omkring Grundtvig og Marie Tofts bryllupsdag i oktober. Med kulturprisen ønskes der en understøttelse af, at spirende kunstnere eller kulturelle udøvere, opmuntres til at fortsætte og udvikle deres virke.

Prisen, som er på 25.000 kr. uddeles årligt til en kulturaktør, der i særlig grad har bidraget til og udfordret den kulturelle udvikling i Næstved Kommune. Prisen har også til formål at tilkendegive, at kunst og kultur er et essentielt element i den demokratiske debat og udvikling, samt bidrage til en øgning af Næstved Kommunes brandingværdi og status på det kulturelle Danmarkskort.

På Næstved Kommunes hjemmeside findes en [liste](#) over tidligere modtagere af prisen.

Ved nominering af kandidater skal der især lægges vægt på følgende (jf. retningslinjerne):

- Prisen skal hædre en eller flere spirende, markante kunstnere eller andre kulturelle aktører, der i særlig grad via kunstnerisk virke eller kulturelt engagement har bidraget til og udfordret den kulturelle udvikling i Næstved eller i de omkringliggende sydsjællandske kommuner.
- Næstved Kommune og Trelleborg Fonden ønsker at understøtte, at én eller flere spirende kunstnere eller kulturelle udøvere fortsat opmuntres til at fortsætte og udvikle deres virke.
- Formålet er også at tilkendegive, at kunst og kultur er et essentielt element i den demokratiske debat og udvikling.

Trelleborgfondens bestyrelses har givet opbakning og accept til de foreslåede ændringer.

Økonomi

Administrationen har ingen yderligere bemærkninger.

Bilag

Nuværende retningslinjer for Grundtvig-Marie Prisen

Overblik over ændringer i nugældende og kommende dokument om retningslinjer for kulturprisen.docx

Forslag til opdatering af retningslinjer for Trelleborgfondens kulturpris Grundtvig-mariePrisen.docx

Forslag til opdatering af retningslinjer for Grundtvig-Marieprisen 2024 - i samarbejde med Trelleborg Fonden

Punkt 100: Beslutning om nominering af kandidater til Grundtvig-Marieprisen 2024 - i samarbejde med Trelleborg

24-029652

Bilag

Retninglinjer for Trelleborgfondens kulturpris Grundtvig-mariePrisen 2024

100. Beslutning om nominering af kandidater til Grundtvig-Marieprisen 2024 - i samarbejde med Trelleborg

Resumé

Politisk behandling

Kultur- og Idrætsudvalget (godkender), 30.09.2024

Kultur- og Idrætsudvalget skal nominere to kandidater til at modtage Grundtvig-Marie Prisen 2024 - i samarbejde med Trelleborg på 25.000 kr.

Næstved Kommune og Trelleborg Fonden ønsker med kulturprisen at understøtte, at en eller flere spirende kunstnere eller kulturelle udøvere fortsat opmuntres til at fortsætte og udvikle deres virke.

Bilaget med kandidater er lukket, idet kun vinderen offentliggøres, og det sker i forbindelse med prisoverrækkelsen.

Indstilling

Administrationen indstiller, at Kultur- og Idrætsudvalget nominerer to kandidater fra vedlagte liste, til at modtage Grundtvig-Marieprisen 2024 - i samarbejde med Trelleborg.

Beslutning

Kultur- og Idrætsudvalget, 30.09.2024

Fraværende: Githa Nelander (O)

Udvalget nominerede to kandidater til Grundtvig-Marieprisen 2024 – i samarbejde med Trelleborg.

Sagsfremstilling

Kultur- og Idrætsudvalget skal, efter retningslinjerne (se bilag 1), nominere to kandidater til at modtage prisen på 25.000 kr. Den endelige prismodtager udpeges af et prisudvalg bestående af borgmesteren, formanden for Kultur- og Idrætsudvalget, samt en repræsentant fra Trelleborg Fonden.

Kulturaktører og øvrige borgere i Næstved Kommune har været inviteret til at komme med begrundede forslag til en kandidat til prisen. Administrationen har udvalgt 5 kandidater (jf. retningslinjerne), som forelægges Kultur- og Idrætsudvalget i vedlagte bilag 2 (bilaget er lukket, idet kun vinderen offentliggøres).

Ved nominering af kandidater skal der især lægges vægt på følgende (jf. retningslinjerne):

- Prisen skal hædre en eller flere spirende, markante kunstnere eller andre kulturelle aktører, der i særlig grad via kunstnerisk virke eller kulturelt engagement har bidraget til og udfordret den kulturelle udvikling i Næstved eller i de omkringliggende sydsjællandske kommuner.
- Næstved Kommune og Trelleborg Fonden ønsker at understøtte, at en eller flere spirende kunstnere eller kulturelle udøvere fortsat opmuntres til at fortsætte og udvikle deres virke.
- Formålet er også at tilkendegive, at kunst og kultur er et essentielt element i den demokratiske debat og udvikling.

Uddeling af prisen på Rønnebæksholm:

Prisen på 25.000 kr. overrækkes i år den 25. oktober på Rønnebæksholm, hvor også årets Talentpris uddeles.

Baggrund for prisen:

Næstved Kommune stiftede i 2010 "Grundtvig-Marie Prisen", som kun blev uddelt dette år pga. manglende privat finansiering. Prisen blev givet til instruktør og manuskriptforfatter Tobias Lindholm. Siden 2016 har Trelleborg Fonden sponseret prisen, hvorfor den både går under navnet "Trelleborg Fondens Kulturpris" og det lokale navn "Grundtvig-Marie Prisen". Den uddeles altid omkring Grundtvig og Marie Tofts bryllupsdag i oktober.

På [Næstved Kommunes hjemmeside](#) findes en liste over tidligere modtagere af prisen.

Økonomi

Administrationen har ikke nogen yderligere bemærkninger.

Bilag

Retninglinjer for Trelleborgfondens kulturpris Grundtvig-mariePrisen 2024

Lukket bilag

Punkt 101: Beslutning om hvem der skal modtage Talentprisen 2024

24-029596

Bilag

Retningslinjer for Talentprisen 2024 opdateret

101. Beslutning om hvem der skal modtage Talentprisen 2024

Resumé

Politisk behandling

Kultur- og Idrætsudvalget (godkender), 30.09.2024

Kultur- og Idrætsudvalget skal beslutte, hvem der skal modtage årets Talentpris på 10.000 kr. Talentprisen har til formål at anerkende, opmuntre og synliggøre unge, som udfolder særlige evner og potentiale inden for en eller flere kunstarter. De tre indstillede kandidater er udpeget af et fagligt bedømmelsesudvalg. De to nominerede, som ikke får prisen, modtager ved samme lejlighed en anerkendelse på 1.000 kr. eller en gave af tilsvarende værdi.

Bilaget med kandidater er lukket, idet offentliggørelse først sker ved prisoverrækkelsen.

Indstilling

Administrationen indstiller, at Kultur- og Idrætsudvalget vælger, hvilken af de indstillede kandidater, der skal modtage Talentprisen 2024.

Beslutning

Kultur- og Idrætsudvalget, 30.09.2024

Fraværende: Githa Nelander (O)

Udvalget valgte modtager af Talentprisen 2024.

Sagsfremstilling

Kultur- og Idrætsudvalget skal vælge en modtager af årets talentpris i Næstved Kommune.

Alle kan komme med begrundede forslag til kandidater til prisen, hvilket har været offentliggjort på Facebook og er meddelt foreninger og institutioner på kulturområdet.

Bedømmelsesudvalget, bestående af lederen af Talentskolen, Musik- og Kulturskolelederen og lederen af Ungdomsskolen, har gennemgået de indsendte forslag og har udvalgt tre nominerede til prisen. Kandidaterne beskrives nærmere i det vedlagte bilag 1 (bilaget er lukket, idet offentliggørelse først sker ved prisoverrækkelse). Kultur- og Idrætsudvalget træffer den endelige beslutning og overrækker prisen.

Kandidaterne er valgt ud fra nedenstående retningslinjer for prisen (se også bilag 2):

Formålet med prisen er:

- at anerkende, opmuntre og synliggøre unge, som udfolder særlige evner og potentiale inden for en eller flere kunstarter.
- at understøtte positive forbilleder og inspiration for andre unge, der er skabende og udøvende inden for kulturområdet.

Prisen uddeles til en ung person (ca. 13-25 år) som, inden for en eller flere kunstarter, i særlig grad lever op til flere af nedenstående forhold:

- har markeret sig og udfoldet særlige evner,
- er særlig dedikeret og har gjort en ekstra indsats for at dygtiggøre sig,
- har vist særlige evner til at udvikle sig selv og andre i et miljø med andre unge,

- er et udpræget positivt forbillede og til inspiration for andre unge.

Uddeling af prisen på Rønnebæksholm:

Prisen på 10.000 kr. overrækkes i år den 25. oktober på Rønnebæksholm, hvor også Grundtvig-Marieprisen - i samarbejde med Trelleborg uddeles.

Udvalget besluttede på mødet sidste år den 2. oktober 2023, at vinderen af Talentprisen 2023 var Stine Krag.

Kandidaterne er valgt efter retningslinjerne for prisen (se bilag 2).

Retningslinjerne blev godkendt af Kultur- og Demokratiudvalget den 2. september 2019 (sag 81).

På [Næstved Kommunes hjemmeside](#) findes en liste over tidligere modtagere af prisen.

Økonomi

Administrationen har ikke nogen yderligere bemærkninger.

Bilag

Lukket bilag

Retningslinjer for Talentprisen 2024 opdateret

Punkt 102: Evaluering af Kultur- og Idrætsudvalgets studietur til Viborg, Silkeborg og Vejle

24-029599

Bilag

Studietur - program

102. Evaluering af Kultur- og Idrætsudvalgets studietur til Viborg, Silkeborg og Vejle

Resumé

Politisk behandling

Kultur- og Idrætsudvalget (til efterretning), 30.09.2024

Udvalget skal i denne sag drøfte og evaluere på studieturen den 11.-12. september 2024, herunder særlige opmærksomhedspunkter og læringspotentialer.

Indstilling

Administrationen indstiller, at Kultur- og Idrætsudvalget tager drøftelsen til efterretning.

Beslutning

Kultur- og Idrætsudvalget, 30.09.2024

Fraværende: Githa Nelander (O)

Til efterretning.

Sagsfremstilling

Kultur- og Idrætsudvalget var på studietur til Viborg, Silkeborg og Vejle den 11.-12. september 2024.

I Viborg blev udvalget præsenteret for Viborg Idrætsråd, som orienterede om Talentudvikling og Viborg Elite ordningen, herunder Viborg som Team Danmark Elitekommune. Ud over økonomi var der en række opmærksomhedspunkter omkring personale, koordinatorene på skolerne, transport for eleverne til faciliteterne mv. Viborg har desuden oprettet et "Talenråd", der dækker bredt, og som er et strategisk organ, der ikke administrerer økonomi.

KIU blev præsenteret for, hvordan man har arbejdet målrettet og strategisk med Viborg som City of Media Arts. The Animation Workshop, der startede som et beskæftigelsesprojekt, er i dag en statsanerkendt uddannelse, som fungerer som inkubation for IT og animationsmiljøerne i Viborg. Et særligt opmærksomhedspunkt er kultur som erhverv og uddannelse.

Lederen af Kulturprinsen fortalte om arbejdet med Børne- og ungekultur og herunder projektet Legekunst, hvor Næstved også har deltaget. Særlig opmærksomhed omkring finansiering, kultur til alle og projektledelse. I Legekunstprojektet er Næstveds deltagelse [beskrevet i vedlagte artikel](#).

I Silkeborg blev udvalget præsenteret for konceptet og strategien for Danmarks Outdoor Kommune og herunder en fremvisning af Trailcentret som er et åbent (ikke aflåst) mødested for alle former for aktiviteter, der foregår i og omkring trailcentret, skoven og søerne. Udvalget så desuden de to åbne (ikke aflåste) badeanlæg ved Vejslø. Et opmærksomhedspunkt er, hvordan der skabes fri og lige adgang til fælles faciliteter og kommunens rolle som understøtter.

I Vejle blev udvalget først præsenteret for havneprojektet, kajakcentret, klimatilpasningsparken og kunstprojekter i forbindelse med dem (LED bølgen, "skakspillet", kunst som klimatilpasning på arealet mellem fjorden og togbanen, Olafur Eliassons Fjordenhus).

Der var en gennemgang af Parasport, som strategisk satsning, med særlig opmærksomhed på, hvordan man får fat i borgere, "der ikke kommer ind af døren af sig selv".

Administrationen anbefaler at udvalget overvejer, om der er temaer og opmærksomhedspunkter, der skal arbejdes videre med i den resterende byrådsperiode.

Økonomi

Administrationen har ingen yderligere bemærkninger.

Bilag

Studietur - program

Punkt 103: Meddelelser til orientering

103. Meddelelser til orientering

Beslutning

Kultur- og Idrætsudvalget, 30.09.2024

Fraværende: Githa Nelander (O)

1. Udvalget orienterede.

Sagsfremstilling

1. Status på Næstved Svømmehal.

Punkt 104: Underskriftsark

Bilag

Underskriftsark 30.09.2024

104. Underskriftsark

Bilag

Underskriftsark 30.09.2024